

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»

Утверждаю
Директор ЗДШИ
Ю.В. Трофимова
«29» августа 2024г.
М.П.

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. Работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
									Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4482-5338 ¹⁾	1959-2387	2523-2961												
	Обязательная часть	4482	1959	2523					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Художественное творчество	3752	1745	2007												

ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		19 6		2,4	6	2	2	2					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		19 6		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		19 6		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.04.	Рисунок ³⁾	990	429		56 1		8,10, 12,16	14				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.05.	Живопись	924	429		49 5		7,9,11 ,13,15 ,16	8,10, 12,14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561		36 3		7,9,11 ,13,15	8,10, 12,14				2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	477	214		263											
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98			2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165		16 5		8,10,1 2,14					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2270				7	7	7	9	9	9	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4295	1992		2270				11,5	11,5	11,5	17	17	17	21	22
ПО.03.	Пленэрные занятия⁴⁾	140			140											
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140			14 0		10,12, 14,16					x	x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:					2410											
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4435	1992		2410											
Количество контрольных уроков,							34	10								

зачетов, экзаменов по трем предметным областям:																
B.00.	Вариативная часть ⁵⁾	396	132	264												
B.01	Композиция прикладная						1,2,3, 4,5,6, 7,8,9, 10					2	2	2	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2674								11	11	11	11	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁶⁾		4831	2124	2674					11,5	11,5	11,5	18	18	18	21,5	22,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							44	10								
K.04.00.	Консультации ⁷⁾	113	-	113			Годовая нагрузка в часах									
K.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование				6				2	2	2					
K.04.02.	Прикладное творчество				6				2	2	2					
K.04.03	Лепка				6				2	2	2					
K.04.04.	Рисунок				20							4	4	4	4	4
K.04.05.	Живопись				20							4	4	4	4	4
K.04.06.	Композиция станковая				40							8	8	8	8	8
K.04.07	Беседы об искусстве			3					1	1	1					
K.04.08	История изобразительного искусства				12							2	2	2	2	4
A.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-

ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1														
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1														
Резерв учебного времени⁷⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1